



Promosso e sostenuto



Coordinato e organizzato



Lake Como Light Festival

FESTIVAL
della **LUCE**

LAKE COMO FESTIVAL DELLA LUCE 2018

Illusione e Riflessione

V edizione

RISULTATI FINALI

Con il sostegno di



Camera di Commercio
Como



Nell'ambito di



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



International
Day of Light

IL FESTIVAL DELLA LUCE – LAKE COMO 2018

Bilancio conclusivo

Luce. Illusione e Riflessione, questo il tema che il Lake Como Festival della Luce 2018 ha indagato nei molteplici campi della conoscenza: dalla fisica alle neuroscienze, dall'arte alla filosofia, dalla musica al teatro.

La Va edizione del Festival si è svolta dal 2 al 23 maggio, organizzata da **Fondazione Alessandro Volta** e promossa e sostenuta da **Associazione Città della Luce** insieme a **Comune di Como, Camera di Commercio di Como, numerosi sponsor, collaboratori e amici**.

Incontri e conferenze hanno portato a Como grandi nomi della scienza e della cultura, tra i quali – anche quest'anno – un Premio Nobel. Due mostre con laboratori, 4 incontri, la Festa della Luce al Teatro Sociale, 6 eventi tra i quali uno spettacolo teatrale e un concerto hanno fatto registrare il **“tutto esaurito” nelle 8 sedi di prestigio**, anche non convenzionali: Palazzo del Broletto, Teatro Sociale di Como, Villa del Grumello, Collegio Gallio, Sala Bianca del Sociale, Museo Civico P. Giovio, Pinacoteca civica, Museo della Seta, attirando l'attenzione di quasi **6.000 persone**: un pubblico trasversale per età e formazione. Tutti gli eventi, **rigorosamente gratuiti** secondo la mission del Festival, hanno dimostrato che la scienza non è solo numeri e formule, ma passione e inventiva. La **Mostra** al Broletto **“Illusioni e Riflessioni”**, curata da **Maria Bondani** (Università dell'Insubria -CNR) ha coperto l'intera durata del Festival e, grazie anche alla collaborazione dell'Assessorato alle Politiche Educative del Comune di Como, ha raggiunto l'interesse di oltre **1.200** studenti provenienti da **22 Scuole** del territorio ma non solo (Como, Cantù, Saronno, Tradate, Lissone, Milano, Roma), sempre con la guida degli studenti dell'Università dell'Insubria, a cui si sono aggiunte **1.100** persone di tutte le età. La possibilità di sperimentare e conoscere aspetti diversi di questi fenomeni ha condotto i visitatori nello stupefacente mondo delle illusioni ottiche e della riflessione. In questo contesto da segnalare, inoltre, il coinvolgimento attivo di circa **60** ragazzi e bambini che hanno partecipato ai **laboratori “Caleidoscopi”**.

Nel solo periodo del Festival della Luce, **più di 460** i visitatori complessivi al Museo della Seta e alla esposizione **“Afrodite allo Specchio”**, progettata dal Comitato scientifico del Museo e allestita a cura di **Gregorio Zurla**, scenografo della Scala di Milano. Aperta fino al 28 settembre, la mostra espone una scelta mirata di soggetti di altissima qualità estetica e una ambientazione luminosa ricercata. Successo anche per gli eventi a data unica, destinati ad avvicinare e incuriosire il **grande pubblico** verso temi di **carattere scientifico, o più ampiamente culturale**, intorno alle illusioni e riflessioni. Questi eventi si sono tenuti **in prestigiose sedi in grado di accogliere un pubblico vasto**.

Vittorio Sgarbi ha inaugurato il ciclo degli incontri del Festival al **Teatro Sociale** calamitando l'attenzione di **oltre 800 presenti** lungo un viaggio sulla luce e la sua riflessione nell'arte.

Sempre al **Teatro Sociale**, **500 i partecipanti** per la **Festa della Luce**, realizzata in collaborazione con **Edison, Società Europea di Fisica e Fondazione Alessandro Volta**. Dedicata alla **Celebrazione della Prima Giornata Internazionale della Luce** indetta dall'**UNESCO** e al conferimento del **Premio Europeo per la Fisica Edison Volta**, la serata spettacolo tra scienza, musica e illusionismo ha portato nella città di Como scienziati in odore di Nobel che hanno scoperto le onde gravitazionali. Da sottolineare l'evento a sorpresa di **“Un Raggio per Volta”**. Centinaia di persone hanno raggiunto e fotografato il Monumento Life Electric di Libeskind attratte dalla sorprendente luce emessa dall'antico proiettore del 1927 del Faro Voltiano. Acceso dalla Funicolare alla diga foranea **dal 16 maggio fino a domenica 20** ha regalato un fascio luminoso visibile da tutta la città in onore di Alessandro Volta.

Imponendo il collegamento in videoconferenza con una sala annessa, oltre **600 persone** hanno partecipato ai 3 incontri nella **Sala Bianca del Sociale** tenuti da: il **Premio Nobel Martin Chalfie** scopritore della Proteina Verde Fluorescente, **Giacomo Rizzolatti** - l'uomo dei neuroni specchio - con **Paolo Sinigaglia** e **Luca Mercalli** con **Piero Bianucci** che hanno dimostrato l'evidenza scientifica dei cambiamenti climatici in corso.

Due gli eventi organizzati alla **Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi** che hanno richiamato l'attenzione di **100 partecipanti**: la conferenza dell'architetto e lighting designer **Francesco Murano** con la direttrice del Museo Cenacolo Vinciano, **Chiara Rostagno**, che ha narrato la faticosa storia del restauro per riportare alla luce il Cenacolo e il capolavoro leonardesco a seguito della distruzione subita dalla guerra. **Francesco Murano**, in collaborazione con **l'Ordine degli Architetti di Como**, ha tenuto una lezione sulle tecniche di illuminazione delle opere d'arte mostrando esempi eccellenti di allestimenti realizzati in Italia e all'estero.

Sempre in Pinacoteca e in collaborazione con **Lake Como Festival** si è passati dall'arte alla musica. Il **Maestro Piero Salvatori** con la magia del suo violoncello in elettronica, ha condotto gli **oltre 100** presenti al concerto in un mondo lontano, quasi onirico, creando un'atmosfera di dialogo davvero empatico. Molto partecipato con **oltre 70** presenze l'incontro al **Museo della Seta** con **Michele Canepa** e **Fulvio Alvisi** su un possibile e auspicabile ritorno in Italia dell'allevamento di nuova generazione del baco da seta.

Nell'Auditorium del Collegio Gallio lo spettacolo della **Compagnia Fashion Theatre Obrax** di Omsk, offerto ai **200 spettatori**, ha ricreato l'atmosfera russa del secolo scorso attraverso gli echi delle sue voci rappresentati dalle scenografie, dai costumi e dalla vivace performance di **15 ragazzi** arrivati dalla lontana Siberia.

Infine, la **Serata Charity** per il "**Progetto Sorriso nel Mondo ONLUS**" al Ninfeo del Museo Paolo Giovio ha chiuso il Lake Como Festival della Luce nel segno della generosità. L'Associazione internazionale per il trattamento e la cura delle malformazioni e deformità cranio facciali in Paesi a basse risorse è presieduta dal **Dr. Andrea Di Francesco** del reparto di chirurgia maxillo facciale dell'Ospedale Sant'Anna. Dal 1997 a oggi, sono stati effettuati oltre **6.000 interventi** e visitati e curati circa **14.000 pazienti** in prevalenza bambini. **Grazie ai 160 partecipanti**, la luce del Festival ha restituito un sorriso a tanti bambini.

Si conferma, dunque, anche quest'anno il successo del Lake Como Festival della Luce con i suoi **6.000 partecipanti**, nonostante l'evento della Bicicletta Luminosa sia stato sospeso per ragioni meteorologiche e non sia entrato nel programma il tradizionale Spettacolo in Piazza che nelle edizioni passate ha attirato migliaia di curiosi. I social si sono confermati un'ottima vetrina per veicolare informazioni sul Festival e sugli eventi in calendario, registrando una copertura esclusivamente organica di **quasi 40mila** persone raggiunte con più di **12 mila interazioni su video e post**.

Il Grande Festival della Luce 2018 continua!

Come annunciato, nasce da quest'anno un unico **Grande Festival della Luce** capace di rafforzare l'immagine di Como Città di Volta e della Luce. Due, dunque, gli appuntamenti che ancora ci aspettano: la terza edizione di 8208 Lighting Design Festival, che pervade la città con le sue tecnologiche installazioni luminose, e a novembre il quarto appuntamento con Energy Forum in programma a Villa Erba durante il quale si discuterà con i vertici delle principali aziende del settore sui futuri scenari della produzione e distribuzione di energia. Arrivederci a novembre!

I NUMERI DEL FESTIVAL – EDIZIONE 2018

- Quasi **6.000** partecipanti alla V edizione del Lake Como Festival della Luce 2018
- **14** eventi realizzati
- **1450** presenze agli *Incontri per il grande pubblico* (Incontro con V.Sgarbi; incontro con G.Rizzolatti-C.Sinigaglia; Conferenza Premio Nobel M. Chalfie; Conferenza P. Bianucci-L.Mercalli)
- **2300** visitatori alla mostra “*Illusioni e riflessioni*” al Palazzo del Broletto, di cui **1200** studenti da **22** scuole del territorio e non solo che hanno visitato la Mostra al Broletto
- **500** presenze alla Festa della Luce al Teatro Sociale
- **460** visite alla Mostra Afrodite allo Specchio al Museo della Seta di Como
- **200** presenze alle conferenze (F.Murano in Pinacoteca e M. Canepa al Museo della Seta)
- **200** presenze allo spettacolo/performance del Fashion Theatre di Omsk
- **120** partecipanti al Concerto “Flyaway” di P. Salvatori in Pinacoteca;
- **160** presenze alla serata Charity
- **180** presenze alle inaugurazioni delle 2 Mostre “*Illusioni e Riflessioni*” al Broletto e Afrodite allo Specchio al Museo della Seta
- **60** partecipanti ai 2 *Laboratori* per bambini
- **40** relatori, scienziati, divulgatori, artisti e attori tra i quali 1 Premio Nobel;
- **8** le sedi animate dal Festival: Palazzo del Broletto, Teatro Sociale di Como, Villa del Grumello, Collegio Gallio, Sala Bianca del Sociale, Museo Civico P. Giovio, Pinacoteca, Museo della Seta
- **25** persone hanno messo in moto macchina del Festival della Luce 2017: il Comitato Scientifico, il Comitato direttivo, il Comitato organizzativo
- **oltre 70.000** le **visite** registrate sul sito www.festivaldellaluce.it dalla conferenza stampa a fine Festival;
- **I social** si sono confermati un'ottima vetrina per veicolare informazioni sul Festival e sugli eventi in calendario, registrando una copertura esclusivamente organica di quasi **40mila persone raggiunte con più di 12mila interazioni su video e post.**

In collaborazione con: Accademia IED- Aldo Galli Como, Adam Smith Society, , Associazione Villa del Grumello Lago di Como, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Cooperativa Mondovisione Onlus, European Physical Society, IIS Geymonat Tradate, Lake Como Festival, Museo della Seta, Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Como, Russia Como, Società Italiana di Fisica, Sulle Orme di Volta 2, Teatro San Teodoro di Cantù, Teatro Sociale Como - Aslico, Università dell’Insubria, Villa Bernasconi Cernobbio.

Si ringraziano:

I sostenitori dell’Associazione Città della Luce.

Gli sponsor: Alpi Laghi Srl, Casa Brenna Tosatto, Gruppo Bancario Credito Valtellinese, Edison, Lex Italia Fiduciaria srl.

Gli sponsor tecnici: Elettrotecnica Rossetto Srl, FabLab Milano, IF Imat Felco, La Breva Catering, Lario Hotels, Namaste Europe S.A.

Media partner: La Provincia di Como, Ciao Como Radio, Ozero Komo.

Partner di Comunicazione: New Press Edizioni.

Grazie anche a, ATM Milano, Comune di Brunate, Consorzio Como Turistica, Elettroimpianti Guanzirolì.

Ufficio stampa Lake Como Festival della Luce

Manzoni 22 snc

T: 031 303482-92

Camilla Palma camilla.palma@manzoni22.it

Silvia Introzzi silvia.introzzi@manzoni22.it